

A politikai célok elérése a fegyelmezett végrehajtáson múlik

Interjú Kovács Zoltán nemzetközi kommunikációért és kapcsolatokért felelős államtitkár úrral

Achieving Political Goals Depends on Disciplined Implementation

Interview with Zoltán Kovács, State Secretary for International Communication and Relations



Kovács Zoltán két éve a Miniszterelnöki Kabinetiroda nemzetközi kommunikációért és kapcsolatokért felelős államtitkára. Korábban számos tudományos és szakpolitikai munkája, megbízatása volt. Három minisztérium államtitkáráként is dolgozott, és két PhD-fokozatot szerzett. Igazán aktív, külföldi idézettsége a külügyminiszterével vetekszik, a határainkon túl állandó médiaszereplő. Ő a Budapestre tervezett „Egy a Természettel” Vadászati és Természeti Világkiállítás kormánybiztosa. 51 éves, két gyermeke van.

■ **Előélete szinte predesztinálta a nemzetközi szóvivői posztra, de hogyan, kitől kapta ezt a feladatot, és mennyire, miben érzi leginkább testhezállónak?**

– Nem könnyű ezt előre látni. Bár visszatekintve az ember gondolhatná, hogy ez így történt, de szerintem ez csak részben igaz. Nálam egy akadémiai életút vett váratlan fordulatot azzal, hogy 2010 áprilisában az országgyűlési választások két fordulójá között kaptam egy felkérést Navracsics Tibor formálódó minisztériumából – mivel akkor már látszott, hogy nyerni fogunk, bár a kétharmados többséget még nem tudtuk. E felkérés

mögött részben a politikai tapasztalatom és tudásom állt, másrészt kiderült, hogy az a tudományos munka, amit folytattam, az az elméleti tudás, ebben a munkában is tud segíteni. Azt gondolom, hogy az ország és a kormány megítélésében egy sor olyan történeti és hozzáállásbeli kérdés van, amelynek megválaszolásában jól jön az akadémiai életből hozott tudás.

■ **A végrehajtásban milyen csapat segíti, melyek az ön szerint leginkább eredményes munkamódszerek?**

– Talán még 2010 környékén fogalmaztam úgy, hogy amikor az ország híréről beszélünk, akkor minden magyar ember hozzájárul ahhoz. A külfölddel érintkező magyar ember mindennap egy újabb réteget visz rá arra a megítélésre, amelyet az országgal kapcsolatban felállítanak. A tájékoztatás a magyar kormányzati intézkedések lefordítása – ez kontextuális értelmezést is jelent, és rendkívül fontos feladat. Ehhez nem kell sok ember, hanem inkább jó munkaszervezet. Pár tucat munkatárs elég a konkrét feladathoz, de a különböző munkaszervezetekben más és más felelősségi körrel jóval több emberrel dolgoztam. Úgy gondolom, ha a közigazgatáson belül jól van szervezve az információgyűjtés, és jó az irányítás, akkor a szervezet ki tudja szolgálni a kormányzatot. Van ebben tapasztalatunk, hiszen az Orbán-kormányok az elmúlt három ciklusban tett irány- és példamutató intézkedései nagyon komoly nemzetközi figyelmet generáltak, így értelemszerűen a felelősség is nőtt.

■ **Hogyan választják ki a témákat? Mennyire kötöttek azok, illetve mekkora tere van a kezdeményezésüknek?**

– A sikeres politika alapvetően kötött világ, mert a politikai célkitűzések elérése a fegyelmezett végrehajtáson múlik. De ez nem teszi lehetetlenné, hogy az ember önálló és kreatív munkát végezzen, hiszen a feltételek adottak, tudjuk, mit akarunk elérni, milyen eszközökkel és milyen célok irányába haladunk. Abban van tág terünk, hogy megtaláljuk az útját és módját annak, hogy ezt eljuttassuk a nemzetközi közvéle-

Zoltán Kovács has been State Secretary for International Communication and Relations in the Cabinet Office of the Prime Minister for two years. He previously held a number of positions and mandates in academia and specialist policy. He also served as State Secretary in three ministries and earned two PhD degrees. He is very active, his foreign citations rival those of the Minister of Foreign Affairs and Trade, and he has a constant media presence beyond our borders. He is also the Government Commissioner for the “One With Nature” World of Hunting and Nature Exhibition planned for Budapest. He is 51 years old and has two children.

■ **Your background almost predestined you to become an international spokesman, but how and from whom did you receive this task? To what extent do you feel it suits you?**

– It is not easy to predict such things. Looking back one might think it happened like that, but that is only partially true. For me, an academic career took an unexpected turn when I received an invitation from Tibor Navracsics’s emerging ministry in April 2010, between the two rounds of the parliamentary elections – as it was already clear we were going to win, although we were not sure of a two-thirds majority. The request was partly due to my political experience and knowledge, and partly, as it turned out, to the academic work I had pursued and to my theoretical knowledge, that promised to be beneficial in this new field. I think that knowledge brought from academic life is useful when we have to answer a number of historical and attitudinal questions influencing the external appraisal of the country and the Government.

■ **What kind of team helps you in implementation, and what do you consider the most effective work methods?**

– Perhaps around 2010 I pointed out that the subject of a country’s image is something all Hungarians contribute to. Hungarians who are in contact with foreign countries



ményhez. Az elmúlt évtized megtanított minket a közösségi média használatának kifinomult formáira is. Ebből minden nap lehet tanulni.

■ **Miből fakad az a meggyőződés, hogy érdemes csinálni, hogyan értéke-li a munkája eredményességét?**

– Nem az én tisztem megítélni, hogy mennyire eredményes a munkám, de a politikai eredményekkel talán lehet az eredményességet mérni, bár Magyarországon kell választást nyerni és nem külföldön. A minket elítélő külföldi vélemény számunkra nem mértékadó. A magyar emberek véleménye és döntése a fontos. A Magyarország politikai tevékenységéről szóló üzenetek eljuttatásakor nem lehet abból kiindulni, hogy már elvégeztük a feladatot. Bizonyos eszközrendsze-reinkkel folyamatosan dolgozni kell, és nincsen befejezett munka. Ahogy egy országról kialakult kép sem egy-két nap vagy év alatt alakul ki, úgy ennek a befolyásolása, megváltoztatása vagy átértékelése sem megy gyorsan. Ez egy folyamatos munka, ahol hosszútávon kell sokszor aprómunkát végezni naponta, taktikai elemekkel és stratégiai célkitűzésekkel megfűszerezve.

■ **A diplomácia bevonásával és a média különböző eszközeivel is dolgoznak. Mikor melyik a célszerűbb, eredményesebb?**

– Ezek szervesen kapcsolódnak egymáshoz, és ahogy a főzésben is, itt is minden az adagoláson múlik. Van, ahol több diplomáciai munkára van szükség, van, ahol több médiamunkára. Sokszor a személyes kapcsolatok is hozhatnak változást egy bizonyos kérdés vagy téma kapcsán. Itt mutatkozik meg a kreatív munka, hiszen az ember részben a tudása, részben pedig tapasztalatai alapján tevékenykedik. Fontos a politika hétköznapi intézkedéseit értelmező elméleti tudás, de legalább annyira fontos az a tapasztalat, amelyet az eddig

bring new layers to the creation of the image of our country. Translation of the Government's measures is a form of information dissemination which offers contextual background, and is extremely important. For this, good work organisation is much more important than the number of people. A few dozen employees are enough for the specific

work, but I have worked with a much larger staff in various work organisations with various areas of responsibility. I think if the collection of information within the administration is properly coordinated and the management is good, the organisation can serve the Government well. We have gained experience in this, as the instructive and exemplary measures of the Orbán governments in the last three cycles have generated very intensive international attention, and thus the responsibility has increased too.

■ **How do you select topics? How predetermined are they, and how much latitude do you have for your own initiatives?**

– Successful policy is a very constrained field, because achieving political goals depends on disciplined implementation. But independent and creative work is also possible, as the conditions for that also exist: we know what we want to achieve, by what means and towards what goals. We have latitude in finding ways of expressing these goals in the international arena. The past ten years have also taught us about sophisticated ways of using social media. One can learn something about this every day.

■ **What makes you feel your work is worth doing, and how do you evaluate its effectiveness?**

– While it is not my job to judge how successful my work is, its effectiveness might be measured in political results – although elections must be won in Hungary and not abroad. We are not influenced by condemnation from abroad. The views and decisions of Hungarian people are what matter. When conveying messages about political activity in Hungary, we cannot assume that the task has been completed: we constantly need to develop one technique or another, and no work is finished. Just as the image of a country is not developed in a day or two, it cannot be

rapidly influenced, changed, or re-evaluated. This is continuous work with many smaller daily tasks over the long run, spiced up with tactical elements and strategic objectives.

■ **Your work involves diplomacy and various media techniques. Which is more appropriate and effective, and when?**

– They are organically related to each other, and – as in cooking – everything depends on the quantities. Sometimes more diplomacy is necessary, sometimes more media work. Very often personal relationships can also make a difference in a particular issue or topic. This is where creative work can manifest itself, as one acts partly from knowledge and partly from experience. Theoretical knowledge is important in interpreting day-to-day political measures, but at least as important is the experience I have gained so far from more than seven thousand individual interviews.

■ **In an interview in *Diplomatic Magazine* four years ago, you mentioned the level of assistance provided to Hungary during the migration crisis. What has the level been during the COVID-19 pandemic?**

– Yes, back then we talked about the migration crisis. The lessons learnt in 2015, 2016, and even 2017, were that although the European Union has a support fund for common policy, at the height of the migration crisis we received hardly anything from it: only about € 50-60 million. The Prime Minister repeatedly emphasised our basic argument: that we should get at least half of the amount we had spent on border defence. This is because when we are defending the Hungarian border we are not only defending Hungary and its people, but also the EU as a whole. The situation in the current pandemic is similar: as I recall, € 70 million has been awarded to us, of which only € 50 million has been transferred; meanwhile the cost of the defence operation has already exceeded €1 billion.

■ **If the pandemic allows it to take place, the World Hunting Exhibition promises to be much more of a success story. Where do you see the synergies between the two activities, and to what extent can the exhibition help the country in building its image?**

– When in 2016 the Government of Hungary decided to organise another international hunting and nature exhibition 50 years

több mint hétezer egyedi interjú kapcsán gyűjtöttem.

■ **A Diplomata Magazinnak adott négy évvel ezelőtti interjúbán kitért a migrációs válság kapcsán Magyarországnak nyújtott segítségre. Hogy alakult ez a COVID-19 járvány kapcsán?**

– Igen, akkor a migrációs válság kapcsán beszélgettünk, és a 2015-ös, 2016-os, de még a 2017-es évnek is az volt a tanulsága, hogy bár az Európai Uniónak van közös politikát támogató alapja, abból mi a migrációs válság csúcán szinte semmit nem kaptunk, csak úgy 50-60 millió eurót. Miniszterelnök úr is többször hangsúlyozta, hogy mi abból az elvből indultunk ki, hogy legalább a felét illenék ideadni annak az összegnek, amit akkor a határvédelemre elköltöttünk, hiszen, ha a magyar határt védjük, akkor nemcsak Magyarországot és a magyar embereket, hanem az Európai Unió egészét is védjük. Ez a mostani járványhelyzetben is hasonlóan alakul. Emlékeim szerint 70 millió eurót ítélt meg, ebből kiutaltak 50 millió eurót, miközben a védekezés költségei már túllépték az egymilliárd eurót is.

■ **A vadászati világkiállítás, ha a vilá járvány lehetővé teszi a megrendezését, sokkal inkább ígérkezik sikertörténetnek. Hol látja a szinergiákat a két tevékenység között, mennyiben**

after the 1971 World Expo, in addition to commemoration the aim was to formulate and shape a new aspect of Hungary's country brand and the attention focused on us. Our goal was to attract as many people as possible from home and abroad, but unfortunately the virus has undermined not only this exhibition, but also a number of other events. We are looking ahead, however, because life cannot stand still. Domestic and international tourism must continue to operate, because they are very important for both the national and the European economy. Our starting point is that by the second half of 2021 we will have the tools and knowledge to overcome these challenges. Coordinating national events and national days has been a part of my job for many years, and it still is. Therefore I can say that the organisation of the exhibition is backed up by extensive experience and the best experts in the country and Central Europe. In terms of content and organisation, one year before its opening we are at the exact stage that is necessary for everything to be perfect next year.

■ **segítheti a kiállítás az ország propagandát?**

– Amikor 2016-ban Magyarország kormányára úgy döntött, hogy 50 évvel az 1971-es világkiállítás után egy újabb vadászati és természeti világkiállítást rendez, akkor az emlékkiállításon túl a magyar országárka, a Magyarországra irányuló figyelem egy új aspektusának a megfogalmazása és formába öntése volt a cél. Célunk volt, hogy a lehető legtöbb embert vonzzuk itthonról és az országon kívülről is erre a kiállításra, de sajnos a vírus alapvetően kérdőjelezte meg nemcsak ezt a világkiállítást, hanem egy sor más rendezvényt is. Mi viszont előre tekintünk, hiszen az élet nem állhat meg. A magyarországi és nemzetközi turizmusnak működnie kell, mert nagyon fontos a nemzetgazdaság, illetve az európai gazdaság szempontjából is. Abból indulunk ki, hogy 2021 második felére olyan eszközök és tudás birtokában leszünk, amelyek segítségével úrrá lehetünk ezeken a kihívásokon. Feladataim között hosszú évekig jelen volt és jelen van most is a nemzeti rendezvényekhez, a nemzeti ünnepekhez kapcsolódó szervezőmunka. Így a világkiállítás kapcsán azt tudom mondani, hogy komoly tapasztalattal rendelkezünk, továbbá az ország és Közép-Európa legjobbjai állnak a szervezési munka mögött. Egy évvel a világkiállítás megrendezése előtt tartalmilag és szervezésileg éppen ott tartunk, ami ahhoz kell, hogy jövőre minden tökéletes legyen.

■ **Being on constant standby is typical of your work, and this involves a lot of pressure. How do you relax and recharge your batteries?**

– This is always a relevant question, but good physical endurance is an essential element in all aspects of politics. In this I think that Minister of Foreign Affairs and Trade Péter Szijjártó sets the best example, as his physical condition enables him to sustain his incredible workload. I also owe my energy to physical exercise, regular running, and time spent outdoors with my dogs. My level of dedication is also important, however. Sport has always been a part of my life, and my new passion is hunting. This not only teaches one discipline, but also improves one's stamina. At the same time, let me add that politics is a profession that tests one's endurance and nervous system; it is monotonous work by nature. This is well counterbalanced by organising the exhibition, because the management of some tasks yields visible results day by day, there is more room for creativity and more feedback, and so it is less strenuous. My family and my

■ **A munkáját jellemző állandó készenlét próbára teszi az embert. Hogyan, mivel kapcsolódik ki?**

– Ez mindig jogos kérdés, de a politika egészéhez hozzátartozik a jó fizikai állóképesség. Azt hiszem, ebben Szijjártó Péter külügyminiszter úr mutatja a legjobb példát egyébként, hiszen az ő fizikuma előnyös ahhoz a mérhetetlen mennyiségű munkához, amit végez. Én is részben a fizikai felkészülésnek, a rendszeres futásnak, a kutyáimmal a szabadban töltött sok időnek köszönhetem az energiámat, másik oldalról viszont az elhivatottság is fontos. A sport mindig is része volt az életemnek, új szenvedélyem pedig a vadászat, amely nemcsak fegyelemre tanítja az embert, de fizikai állóképességet is fejleszt. Ugyanakkor hadd tegyem hozzá, hogy a politikai munkavégzés az ember állóképességet és idegrendszerét próbára tevő hivatás, természetéből fakadóan monoton munka. Jól ellensúlyozza ezt, hogy a világkiállítás kapcsán olyan dolgokat kell intézni, amelyekben napról napra látható az eredmény, több a kreativitás, több visszacsatolást ad, így az kevésbé megerőltető. A családom és a feleségem mindenben partner, legyen szó akár a szabadidő eltöltéséről vagy a hobbiról. Amellett, hogy a feleségem is aktívan sportol, a munkámat, a politikát is jól ismeri.

Dr. Fodros István

wife are partners in everything, whether it is my free time or my hobby. My wife is also active in sport, and she is well acquainted with my work and with politics in general.

